

# Videoproiettori Barco serie G100

## CARATTERISTICHE E PUNTI DI FORZA

**La nuova serie di proiettori Barco G100, 1-chip DLP, è disponibile in tre versioni che si differenziano per la luminosità: 17.200 lumen ISO, 19.000 lumen ISO e 22.000 lumen ISO. Operatività 24/7, silenziosità fino a 36 dB(A).**

[exertisproav.it](http://exertisproav.it) | [barco.com/it](http://barco.com/it)



**exertis**  
PRO AV



Nel QR Code  
Sito Exertis Pro AV  
pagina dedicata a  
Barco

La nuova Serie G100 di Barco è disponibile in tre modelli con luminosità che varia da 17.200 a 20.000 lumen.

### PUNTI DI FORZA: Qual è il valore differenziante?

La nuova Serie G100 si inserisce in un segmento di mercato medio alto, per il range di luminosità che si estende fino a 22mila lumen. Ecco, in sintesi, i punti di forza più importanti:

- **Tecnologia DLP.** È la tecnologia che equipaggia i proiettori delle sale cinema, caratterizzata da un rapporto di contrasto elevato e colorimetria fedele. Nella Serie G100 è stato montato un chip DMD da 0,96", 16:10, con risoluzione WUXGA (1.920 x 1.200 pixel);

- **Chassis uguale** per tutti i modelli; dimensioni 710x251x650 mm per 54 kg di peso; predisposizione per configurazioni in staking (massimo tre videoproiettori quando posizionati su un piano e due proiettori quando sono sospesi e dotati di un telaio di proiezione);

- **Sistema di raffreddamento evoluto:** possono resistere a temperature ambiente di funzionamento massime di 50°C, con un'umidità relativa da 10% a 85% senza condensa;

- **Silenziosi:** da 38 a 42 dB(A), a seconda della modalità utilizzata, quindi adeguati in contesti dove l'assenza di rumore gioca un ruolo fondamentale;

- **Operatività 24/7.** Garantisce un'affidabilità di esercizio elevata, anche durante usi intensivi;

- **Calibrazione blending e warping integrata,** gestibile anche via software Projector Toolset; ciò significa tempi di installazione ridotti e qualità del risultato certa;

- **Lens Shift ampio.** Fino al 120% in verticale e fino al 50% in orizzontale, in funzione dell'ottica utilizzata. Zoom, messa a fuoco e lens shift motorizzati;

- **Parco ottiche** composto da 9 obiettivi, con rapporto di tiro da 0,38 a 10,8:1.

► La gamma di proiettori Barco da installazione, con tecnologia DLP1-Chip, illuminazione laser-fosfori e ottica intercambiabile, è composta da tre gamme:

- **Serie F80.** Risoluzione WQXGA o UHD 4K, luminosità di 7mila, 9mila o 12mila lumen; operatività 24/7, funzione 3D, disponibili in colore nero;

- **Serie G60.** Proiettori leggeri, compatti e silenziosi. La risoluzione è WUXGA e sono disponibili in 3 luminosità: 7mila, 8mila, 10mila lumen; disponibili nei colori bianco e nero;

- **Serie G100.** Proiettori luminosi, compatti e silenziosi. La risoluzione è WUXGA con 3 diverse luminosità: 17.200, 19mila e 22mila lumen; disponibili nel colore nero;



Particolari dello chassis dei proiettori Barco serie G100. Dall'alto, la vite filettata per montare il proiettore su un telaio di proiezione; i tre led multicolore che evidenziano lo stato delle funzioni associate.



### NOTE IMPORTANTI - Cosa bisogna sapere...

Il software Projector Toolset di Barco è un **software gratuito e di facile utilizzo**, che permette di gestire i proiettori Barco da un'unica posizione centralizzata, tramite rete o via RS232.

Projector Toolset consente di impostare la luminosità e accedere a diagnostica, regolazione, calibrazione e controllo delle immagini, funzione Picture-in-Picture.

È compatibile con tutte le serie di proiettori Barco per aziende e ambienti di grandi dimensioni. Diventa uno strumento indispensabile per **gestire un parco di video-proiettori** installati, ad esempio, negli edifici universitari, nei musei, nei centri congressi o in altre strutture dotate di una complessa rete di visualizzazione.



### TARGET - A chi è utile?

Le applicazioni della nuova Serie G100 di Barco sono numerose, grazie anche al range di luminosità che offrono, da 17.200 a 22 mila lumen. Ecco in sintesi mercati e applicazioni:

- **Corporate.** Auditorium e Sale conferenze;
- **Eventi Live.** Projection Mapping e Concerti;
- **Museale.** Musei e Planetari. ■

BARCO SERIE G100 OTTICHE DISPONIBILI
Zoom corto <b>0,65 ÷ 0,75 : 1</b>
Zoom largo <b>0,84 ÷ 1,02 : 1</b>
Zoom largo <b>1,02 ÷ 1,36 : 1</b>
Zoom largo <b>1,2 ÷ 1,5 : 1</b>
Zoom Standard <b>1,5 - 2,0 : 1</b>
Zoom lungo <b>2,4 - 4,0 : 1</b>
Zoom ultra lungo <b>4,0 ÷ 7,2 : 1</b>
Zoom ultra lungo <b>7,2 ÷ 10,8 : 1</b>
Ottica ultra corta, fissa <b>0,38 : 1</b>

LE CARATTERISTICHE	PROIETTORI SERIE G100
TECNOLOGIA	1-chip DLP
SORGENTE LUCE	Laser fosfori, fino a 20 mila ore di vita operativa
RISOLUZIONE NATIVA	WUXGA - 1920 x 1200 pixel (16:10)
LUMINOSITÀ LUMEN	<b>modello G100-W16</b> 17.200 ISO, 16.200 centrali, 14.500 ANSI <b>modello G100-W19</b> 19.000 ISO, 17.800 centrali, 16.000 ANSI <b>modello G100-W22</b> 22.000 ISO, 20.600 centrali, 18.500 ANSI
RAPPORTO DI CONTRASTO NATIVO	1.100:1
OTTICHE	intercambiabili, oltre all'ottica UST sono disponibili 8 modelli per un rapporto di tiro da 0,65 a 10,8:1
OTTICA ULTRA SHORT THROW	FLDX 0,38:1
LENS SHIFT	V = fino al 120% - H = fino al 50% (a seconda dell'obiettivo)
MESSA A FUOCO E ZOOM	motorizzati
SOFTWARE	Projector Toolset, gratuito (Software all-in-one per la gestione dei proiettori da remoto)
CLO (CONSTANT LIGHT OUTPUT)	Sì
WARPING E BLENDING INTEGRATI	Sì, anche tramite Projector Toolset
EDGE BLENDING E STAKING	Sì
SILENZIOSITÀ	36dB(A) - 40dB(A) a seconda della modalità utilizzata
INGRESS/USCITE AV	2x HDMI 2.0b - DisplayPort 1.2a - DVI-D HDBaseT - 3G-SDI - VGA (D-Sub a 15 pin)
CONTROLLI	IR, RS232, USB tipo A, Ethernet 10/100
CONSUMO	1.150 W (Nominale) 1.350 W (Max)
PESO (SENZA OTTICA)	54 kg
DIMENSIONI (LxAxP) - senza piedini	710 x 251 x 650 mm