



L'Hotel Ara Maris punta tutto sul far sentire a casa i propri ospiti

La struttura ricettiva di lusso, che ha da poco aperto nella Penisola Sorrentina, ha scelto di dotare ogni camera di un impianto TV riconfigurabile in base alle esigenze di chi vi alloggia. Una scelta vincente in un albergo che punta a rompere gli schemi. Progetto di Gianluca Catafalco, installazione Antonio Cinque Srl, tecnologia Fracarro.

aramarishotel.com | cinqueimpianti.com | fracarro.it

Si parla di:
#hospitality
#ricezioneTV
#impiantoricongfigurabile
#soluzionefutureproof

Sopra: Hall dell'Hotel. Nella pagina successiva: l'Hotel dall'esterno, edificio e piscina. L'albergo è caratterizzato da un profilo di lusso e una clientela internazionale.

► Dall'aprile di quest'anno, l'offerta ricettiva di Sorrento si è arricchita di una nuova struttura: l'Hotel Ara Maris, un 5 stelle nel cuore della Penisola Sorrentina, proprietà di due famiglie, con un'identità quindi per nulla omologata a quella degli alberghi di catena. Lo caratterizza un **profilo**

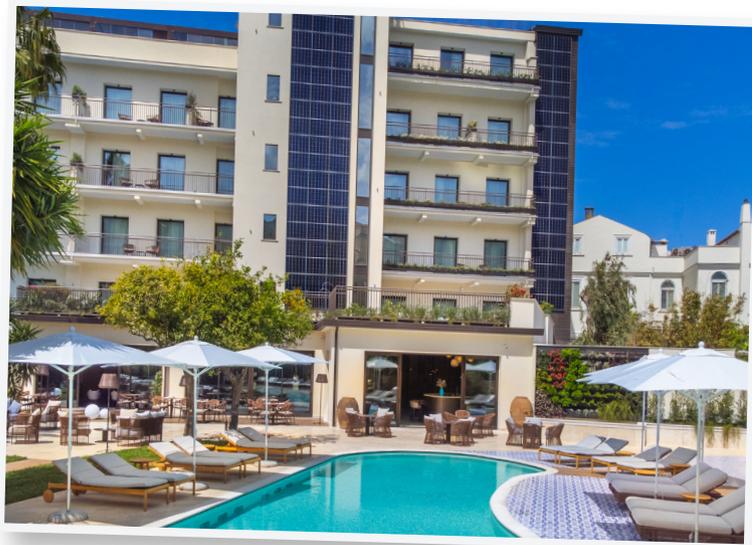
di lusso e una **clientela internazionale**, non soltanto europea. Per questo, al momento di pensare all'impianto di ricezione e distribuzione dei programmi

“Volevamo proporre un luogo in grado di adeguarsi nell'immediato alle esigenze degli ospiti, per dare loro modo di non sentirsi distanti da casa e di potersi connettere al mondo nella propria lingua - F. Gaglione

TV, è stata operata una scelta peculiare: quella di renderlo **riconfigurabile da remoto**—anche temporaneamente—**modificando l'elenco dei**



canali in caso di arrivo di ospiti da un paese di lingua diversa da quella dei programmi già distribuiti nelle camere. Un impianto che potrà anche evolvere ulteriormente.



Ne parliamo con: Fulvio Gaglione, General Manager, Hotel Ara Maris; Ingegnere Gianluca Catafalco, progettista; Marco Cinque, Direttore Tecnico, Antonio Cinque Srl; Marco Criscuolo, Funzionario Tecnico Commerciale, Comunicazioni Digitali, l'agenzia di rappresentanza di Fracarro per Campania, Basilicata e Puglia, che ha affiancato il progettista nella scelta dei prodotti e nella programmazione dei programmi TV delle centrali Fracarro.

La sfida: realizzare un impianto di ricezione televisiva flessibile

Fulvio Gaglione ha l'importante compito di dirigere la nuova struttura ricettiva nata a Sorrento sotto l'impulso della famiglia Manniello, a cui si affiancano con un ruolo minore i proprietari dell'albergo 4 stelle che occupava lo stabile nel periodo precedente la profonda ristrutturazione. A lui chiediamo di raccontarci l'idea alla base di questa nuova avventura imprenditoriale. «L'Hotel Ara Maris si inserisce nel panorama ricettivo del lusso nella penisola sorrentina con una propria anima e personalità. - spiega - Fin dalla fase di progettazione, abbiamo voluto dotarci di **tutto il meglio che il mercato dei fornitori propone**: dai materiali al design, alle dotazioni tecniche e tecnologiche, comprese quelle che accompagnano l'ospite in camera. In una struttura come la nostra, infatti, **l'ospite è molto attento al servizio** e desidera trovare ciò che di più moderno il mercato del lusso è in grado di proporre. L'Ara Maris va incontro a questa esigenza, inserendosi nell'offerta ricettiva sorrentina in modo diverso da quel che accade di solito.»

Quali sono le differenze rispetto all'albergo che ha preceduto l'Ara Maris? «È stata effettuata una **ristrutturazione totale**, che ha trasformato il precedente immobile, costruito diversi decenni fa e dotato di molte camere.

Oggi l'Ara Maris è una struttura completamente diversa: abbiamo solo **49 camere, la maggior parte delle quali sono suite con arredi che si discostano totalmente dal classicismo tipico dell'offerta ricettiva di Sorrento**. La dimensione degli spazi rispetto al numero degli ospiti ci consente di definirci un grand hotel, ma l'atmosfera che si respira, il clima e il servizio dedicato agli ospiti dal nostro personale – il rapporto è di 1,5 per camera – sono tipici di un boutique hotel: ai clienti offriamo anche **una**



Fulvio Gaglione, General Manager, Hotel Ara Maris



Gianluca Catafalco, ingegnere progettista dell'impianto



Marco Cinque, Direttore Tecnico, Antonio Cinque Srl



Marco Criscuolo, Funzionario Tecnico Commerciale, Comunicazioni Digitali

Sopra e sotto: aree comuni dell'hotel, una interna l'altra esterna. L'obiettivo è offrire il lusso che gli ospiti si aspettano, ma anche un senso di familiarità e accoglienza.



Info tecniche sulle antenne installate, modello Fracarro Elika 700 C

che è avvenuta usando due ingressi, così da non avere conflitti tra le due bande. Il processamento di questa centrale garantisce la selezione dei mux e addirittura la possibilità di convertire alcune frequenze particolari. I segnali dei programmi terrestri in uscita dalla centrale FRPRO EVO IT vengono successivamente processati dalla centrale 3DGFLEX, che si occupa di demodulare ed equalizzare anche tutti i segnali ricevuti via satellite.»

Dell'installazione si è occupata la Antonio Cinque Srl; Marco Cinque ci descrive le scelte

“ Con piccole integrazioni si potranno fornire servizi aggiuntivi senza modificare l'impianto ed evitando anche l'installazione di decoder, poco piacevoli esteticamente - G. Catafalco

messe in campo. «La centrale è stata posizionata al quinto piano - spiega - dove abbiamo un rack. Su ogni piano c'è un altro centro stella con un amplificatore di piano per riequalizzare tutti i segnali e

portarli fino alle camere nella maniera più lineare possibile. Dai centri stella partono due cavi coassiali che servono le due zone - destra e sinistra - in cui abbiamo suddiviso ciascun piano, con sei camere in una e cinque nell'altra. Per quanto riguarda il cablaggio, quello tra le antenne e la centrale è di 15 metri, quello verso i piani raggiunge al massimo di 30 metri: per questo motivo abbiamo optato per il cavo coassiale, la lunghezza delle tratte è molto contenuta. Per la parte SAT è stato inserito un multiswitch a doppio ingresso, in modo da distribuire meglio i vari trasponder e avere una selezione più flessibile su entrambi i satelliti.»

La selezione dei programmi: un tema importante per l'Hotel Ara Maris

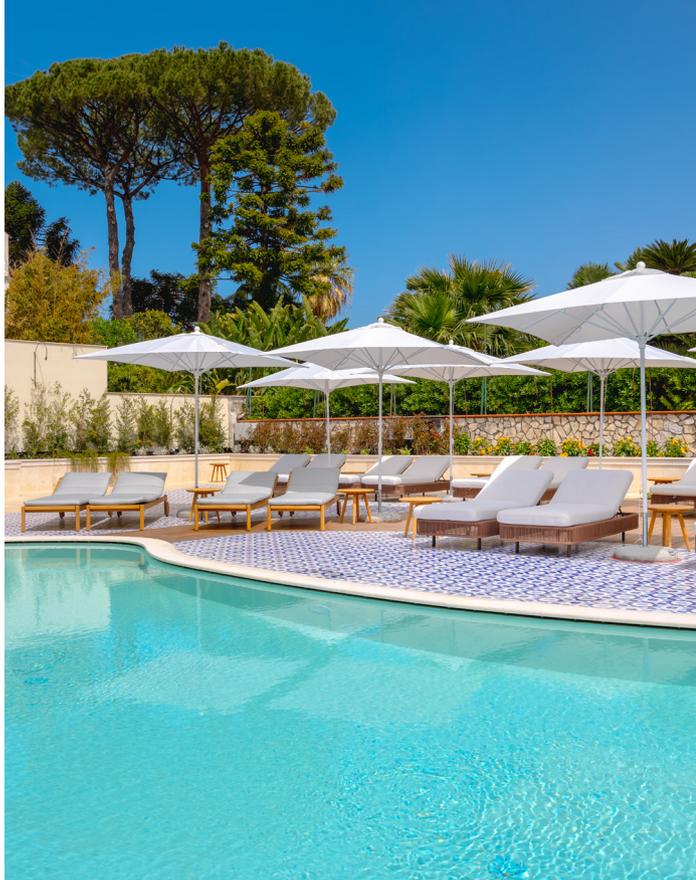
Marco Criscuolo, dell'agenzia Fracarro Comunicazioni Digitali, racconta come si è scelto di impostare i canali TV: «Per la scelta dei programmi da distribuire, la struttura si è affidata alla nostra esperienza. Poiché Sorrento è una meta turistica mondiale, abbiamo optato per programmi rivolti a una platea internazionale.



E trattandosi di una struttura a 5 stelle, con il relativo target di clienti, la scelta è stata abbastanza semplice: **i programmi di informazione sono una cinquantina, a cui si aggiungono i programmi nazionali. I mux terrestri ricevuti dalla parte aerea sono 10, che corrispondono a un centinaio di programmi, mentre i programmi satellitari superano i 60**, tutti in HD, come richiesto dalla committenza. I segnali di tutti questi programmi entrano nella centralina e vengono processati in modo che siano stabili, quindi raggiungono il partitore presente nella centrale di testa che suddivide i segnali in modo da renderli disponibili ad ogni piano.»

L'aspetto più importante è stato, grazie alla presenza della centrale 3DGFLEX con funzione di Auto Remapping, lasciare la possibilità di modificare in tempo reale la lista dei programmi distribuiti – permettendo così agli ospiti di sapere cosa succede nel loro paese tramite un canale news nella loro lingua – senza risintonizzare i televisori, potendoli variare facilmente in base alla nazionalità della clientela. «Abbiamo optato per **la soluzione più flessibile** – interviene Gianluca Catafalco –, in modo da poter abbracciare qualsiasi tipo di esigenza. Tra l'altro, basterebbero **piccole integrazioni per fornire servizi aggiuntivi come Sky o Netflix** senza modificare l'impianto, intervenendo dalla centrale di testa e distribuendo il servizio nelle camere, evitando anche l'installazione di decoder, poco piacevoli esteticamente.»

Marco Cinque commenta l'intervento nel suo complesso, aggiungendo qualche informazione sulle possibili integrazioni future. «Come richiesto dalla committenza, **c'è la possibilità di intervenire da remoto sulla centrale in caso di emergenza**. La centrale, inoltre, è molto flessibile, quindi **in futuro per aggiungere servizi di tipo IPTV basterà inserire il relativo modulo**: servirà una piattaforma di gestione dei contenuti, ma non sarà necessario cablare nuovamente la struttura. Tornando alla gestione da remoto dei programmi TV distribuiti nelle camere, tra le tante cose che si possono fare, abbiamo anche quella di **creare file suddivisi per lingua**; per fare un esempio molto pratico, creando un file dedicato ai canali tedeschi, in pochissimo tempo potremo caricarlo nella centrale, che lo acquisirà e cambierà i programmi nelle camere, senza dover risintonizzare nulla. Non solo: tutti i sistemi – IT, TV, PMS per la gestione delle prenotazioni – sono collegati tra loro e in futuro potrebbero riuscire, nel momento in cui un cliente americano prenota la stanza, a



modificare la sequenza della programmazione nel televisore al suo interno.»

Antonio Cinque Srl: non semplici fornitori, ma veri e propri partner

Per concludere, chiediamo a Fulvio Gaglione un parere sui professionisti su cui l'Hotel Ara Maris ha fatto affidamento. «**Sia l'ingegner Catafalco che la Antonio Cinque Srl ci hanno affiancato indirizzando al meglio** la disposizione degli impianti audiovisivi nelle camere, la scelta delle distanze di visione da letti, divani e poltrone. Non hanno solo suggerito tutti i dettagli tecnici, ma si sono **immedesimati nel progetto al 100%** e siamo in contatto ancora oggi. Direi proprio che non si è trattato di un semplice lavoro di fornitura, ma di una **vera e propria partnership**. L'affidabilità di un partner non si misura solo in base alla proposta commerciale e ai prodotti di alta gamma che propone, ma sulla consulenza che fornisce da un punto di vista umano, sulla disponibilità e la cura nel seguire tutte le fasi del progetto. Il capitale umano è il miglior investimento per un imprenditore.» ■

• Tra i servizi esclusivi offerti
• ai clienti: una piscina
• (nella foto) con giardino,
• un bar all'ultimo piano, un
• bistro a bordo piscina con
• sedute e spazi distanziati
• per garantire esclusività e
• riservatezza e una spa.

“ **La centrale è molto flessibile, per aggiungere una IPTV basterà inserire il relativo modulo. Servirà una piattaforma di gestione dei contenuti, ma non sarà necessario cablare nuovamente la struttura - M. Cinque**



Le realizzazioni di Antonio Cinque Srl